

CONVOCATORIA 2025

Cátedra Latinoamericana Ignacio Ellacuría SJ de Análisis de la Realidad Política y Social

Dirigido a: Estudiantes del Tecnológico Universitario del Valle de Chalco

Objetivo

Promover la reflexión crítica y expresión creativa de los estudiantes del TUVCH sobre el fenómeno de la migración, a través de distintas modalidades artísticas y comunicativas que visibilicen los desafíos que enfrentan las personas migrantes en el municipio de Valle de Chalco Solidaridad y la región.

Información general

La Cátedra Ignacio Ellacuría, en su edición 2025, se enmarca en el XVI Foro Festival de Derechos Humanos del Sistema Universitario Jesuita (SUJ), el cual se celebra bajo el lema: *“Luces y sombras de los derechos humanos de las personas migrantes frente al nuevo gobierno”*. En este contexto, el concurso de la Cátedra busca fomentar la reflexión crítica y el compromiso académico en torno a los desafíos, avances y retrocesos que enfrentan las personas migrantes en el actual escenario político y social, promoviendo una mirada ética, humanista y solidaria desde la tradición educativa jesuita.

Por ello, el Centro de Formación Integral Adolfo Nicolás SJ y el Centro Universitario de Derechos Humanos Segundo Montes SJ, suman esfuerzos para convocar a la participación estudiantil del TUVCH en el concurso de la Cátedra Latinoamericana Ignacio Ellacuría SJ de Análisis de la Realidad Política y Social.

- 1. Temática:** Migración y sus impactos: una mirada crítica y creativa de la exploración del fenómeno a través del arte y la comunicación.

Se podrá elegir entre alguno de los siguientes temas:

2. Ejes

- **Dimensión social de la migración:** Derechos humanos y políticas migratorias; condiciones de vida y trabajo de las personas migrantes; discriminación y xenofobia.
- **Impacto cultural e identidad:** Transformaciones en la identidad y pertenencia; expresiones artísticas de la diáspora; apropiación y resignificación de espacios culturales.
- **Educación y conciencia colectiva:** participación de las y los estudiantes en distintas acciones que permiten comprender la migración; papel de la educación en la inclusión social.

3. Formas de participación

- a) **Académica:** ensayo, investigación documental (describiendo la problemática actual en el municipio de Valle de Chalco y la región).
- b) **Expresión creativa como herramienta de análisis:** Fotografía y arte visual como forma de denuncia social; murales para visibilizar la migración en el espacio público; expresión narrativa (reflexiones sobre historias migratorias de su entorno, relatos y testimonios) sobre el impacto de la migración en la región. Además, podrán participar con otros formatos: Fanzine, Stencil, Poesía social, Dibujo, Intervención fotográfica o canción, todo con contenido social. (obra inédita, originalidad, creatividad, significado, técnica, etc.)
- c) **Acción social:** documento que describa su participación en organizaciones que apoyan a comunidades migrantes del municipio; propuesta de iniciativas que promuevan la empatía y el respeto hacia las personas migrantes y acciones comunitarias que permiten la labor solidaria de las y los estudiantes.

*Estas modalidades permiten que los estudiantes aborden la migración desde perspectivas académicas, artísticas y sociales, generando un impacto significativo en la comunidad.

4. Dinámica

a) Bases

- Podrá participar cualquier estudiante inscrito del TUVCH.
- Todos los trabajos entregados deberán ser inéditos.
- La participación podrá realizarse de forma individual o en parejas.
- La convocatoria será difundida a través de los medios institucionales a partir de la primera semana de julio y hasta la primera quincena de septiembre de 2025.
- Fecha límite de entrega: 19 de septiembre de 2025.

- Los trabajos se recibirán únicamente por correo electrónico catedra.ellacuria@tuvch.mx y dentro de las fechas establecidas.
- Únicamente se aceptarán para concurso los trabajos que cumplan con los requerimientos establecidos.
- El Comité de evaluación será el encargado de revisar y elegir al trabajo ganador. Su veredicto será inapelable.
- El concurso y premiación se realizará en acto público el 26 de septiembre de 2025.
- Los estudiantes que deseen participar podrán obtener más información y asesoría en la Coordinación de Formación Integral, Coordinación de Derechos Humanos, con sus Docentes, Coordinador Académico, o Responsable de ARU.

5. Indicadores de evaluación

a) De participación académica

- Claridad metodológica y en la estructura del trabajo.
- Argumentación (las opiniones vertidas estarán debidamente fundamentadas en hechos verídicos y fuentes confiables).
- Citas y referencias en formato APA (cualquier tipo de plagio invalida el trabajo enviado).
- Fuentes de información con actualización de 5 años a la fecha
- Profundidad del análisis (desarrollo y conclusiones deberán ser claros y propositivos).
- Calidad en la presentación (documento electrónico en formato PDF, sin margen, adecuada redacción).

b) De expresión artística

- Creatividad y originalidad (desarrollo de una visión propia sobre la migración en Valle de Chalco).
- Dominio de la técnica utilizada
- Mensaje y profundidad conceptual
- Capacidad de transmitir emociones y reflexiones
- Relación con los ejes temáticos del concurso

c) De acción social

- Participación en organizaciones que apoyan a comunidades migrantes del municipio.
- Nivel de involucramiento, grado de compromiso y continuidad en la participación, actividades realizadas y responsabilidades asumidas.
- Impacto generado: resultados concretos de su colaboración en la organización, registros de participación, fotos, videos o documentos institucionales.
- Descripción de la relevancia y pertinencia de la propuesta con la realidad migratoria del municipio.

d) Cronograma

Actividad/ Mes	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
1. Convocatoria					
2. Recepción de trabajos					
3. Concurso y premiación					
4. Foro de DD.HH.					

e) Premios

1er lugar. Asistencia al XVI Foro de DD.HH. del Sistema Universitario Jesuita en Ibero Tijuana y smartwatch.

2do lugar. Asistencia al XVI Foro de DD.HH. del Sistema Universitario Jesuita en Ibero Tijuana.

3er lugar. Smartwatch

Todos. Reconocimiento de participación